



10 ANNI DI LETTERATURA IN METROPOLITANA PROSSIMA FERMATA: COPENAGHEN

*Annunciati oggi gli autori vincitori di Subway-Letteratura 2011, l'edizione del Decennale, e gli illustratori vincitori di Copertine al Tratto 2011: le loro opere saranno distribuite gratuitamente in tutta Italia in 5.300.000 copie.
E da quest'anno Subway sbarca in Danimarca!*

Milano, 15 giugno 2011 – Vengono presentati oggi a Milano i vincitori della **X edizione di Subway-Letteratura**, la manifestazione letteraria - nata a Milano nel 2001 da un'idea dell'Associazione Laboratorio-E20 (oggi Subway Edizioni) e del Comune di Milano (Settore Tempo Libero) - che promuove le creatività e premia il talento di scrittori e poeti esordienti – rigorosamente under 35 - pubblicando e distribuendo gratuitamente le loro opere in tutta Italia.

Tra questi anche l'autore non ancora ventenne che ha conquistato il **VII Premio Speciale Università IULM Under19**, il riconoscimento assegnato dall'Ateneo milanese ai talenti più giovani.

Insieme a narratori e poeti vengono presentati oggi anche gli illustratori vincitori della IV edizione del concorso **Copertine al Tratto** - co-promosso in partnership con **trattoPEN** - rivolto ai giovani illustratori, anch'essi under 35, a cui è stata affidata la realizzazione delle copertine delle opere pubblicate.

Anche quest'anno tra i titoli pubblicati rientra un **libretto riservato alla città di Milano**, il **13°**, quello del vincitore del **Premio Speciale 80 Anni di ATM**. Questo riconoscimento speciale, assegnato da **ATM S.p.A.** in occasione del suo ottantesimo compleanno, celebra la consolidata partnership con Subway-Letteratura premiando l'opera dell'autore milanese che, al meglio, ha saputo esprimere lo spirito della città, della cui storia ATM è parte integrante.

Ma la collaborazione tra Subway-Letteratura e ATM non è solo 'logistica': grazie alla società di trasporti milanese, infatti, a partire dal **prossimo luglio**, Subway-Letteratura approderà nelle stazioni della **metropolitana di Copenaghen**, gestita da **ATM** tramite la società **MetroService**. I bandi di concorso si apriranno a metà giugno.

Così per la prima volta nei suoi 10 anni di storia, la fortunata manifestazione nata a Milano quasi per gioco, sbarcherà anche in una **capitale europea**, dove continuerà a stimolare **nuove creatività letterarie** creando una **rete di interscambio culturale** riservata ai giovani in vista dell'Expo 2015.

Questi i **12 scrittori**, gli **8 poeti** e i **13 illustratori** che si aggiudicano ex-quo il diritto di pubblicazione e distribuzione nazionale delle proprie opere.

Scrittori

MARIA DI PIAZZA
ELENA TEA RUSSO
FRANCESCA DE PASCALE
LOREDANA DE VITIS
FRANCESCO CANCELLATO
ASTRID MAZZOLA
SUSANNA COMBUSTI
ELENA CATTANEO
DANIELA ZUCCOTTI
GIOVANNI LOCATELLI
MARTINA BOTTI
LUIGI FATTORE

Poeti

ANNA RUOTOLO
ANTONIO PENSIERO
SILVIA PATRIZIO
FRANCESCO IANNONE
NICOLETTA DE ANGELIS
ENZO COMIN
RICCARDO FABIANI
VIOLA MARONGIU

Illustratori

SERGIO DI PETRILLO
DANIELE FABIANI
SIMONA D'AGOSTINO
MARGHERITA MOROTTI
ANNA PAOLA BEVILACQUA
GRAZIANO LEONI
MARIAGIOVANNA DI IORIO
LICIA MARTINA DI TOMMASO
ADRIANO BERERA
ANNALISA COCOZZA
SILVIA MAURI
ILARIA REBECCA LAMANNA
SALVATORE ZANFRISCO



La **distribuzione gratuita** dei libretti **Subway-Letteratura 2011** contenenti le opere vincitrici – tutte introdotte da una **prefazione d'autore** a firma di uno dei membri della Giuria - inizia, come vuole la tradizione, qui a **Milano**. I famosi **Juke-Box Letterari** saranno presenti **da domani e fino al 7 luglio nelle stazioni della metropolitana milanese** (vedi scheda di distribuzione allegata) per trasferirsi successivamente nelle altre città del sempre più ampio circuito Subway. **Tra giugno e novembre**, infatti, libretti con le opere vincitrici potranno essere prelevati gratuitamente da uno dei **160 Juke-Box Letterari** che verranno installati, dopo Milano, nelle città di **Bologna, Napoli, Palermo, Roma, Treviso e Venezia**.

La **tiratura complessiva dei 19 volumetti**, stampati su **carta riciclata al 100% da post-consumo**, raggiunge quest'anno i **5.300.000 di copie**.

I numeri del Decennale

Più che soddisfacente il bilancio di questa decima edizione di **Subway-Letteratura** che ha visto concorrere complessivamente **oltre 1.600 opere**, tra racconti e poesie scaturiti dal genio creativo di centinaia di giovani autori provenienti da ogni angolo d'Italia, segnando un incremento del **23%** rispetto allo scorso anno.

Dal 2001 ad oggi la Giuria di Subway ha letto circa 9.550 racconti e 6.900 poesie, scoprendo e premiando 151 narratori e 63 poeti. Sono stati stampati e distribuiti gratuitamente 27.350.000 libretti, utilizzando 132 tonnellate di carta, tutte rigorosamente riciclata da post utilizzo.

Vale la pena ricordare che molti autori scoperti da Subway-Letteratura sono poi approdati in libreria con grande successo pubblicando le proprie opere con importanti case editrici: Andrea Cisi (Mondadori), Flavia Piccini (Fazzi/Rizzoli), Vins Gallico (Rizzoli), Simone Marcuzzi (Mondadori), Paolo Cognetti (Minimum Fax) e i poeti raccolti dal Saggiatore nell'antologia Tutto Subway Poesia.

La Giuria

Il comitato che ha selezionato le opere vincitrici di quest'anno è composto da Davide Franzini e Oliviero Ponte di Pino, curatori della manifestazione, e da: Andrea Bajani, Erica Berla, Caterina Bonvicini, Massimo Cacciapuoti, Roberto Carnero, Alessandra Casella, Pepa Cerutti, Maurizio Cucchi, Roberto Deidier, Luca Doninelli, Davide Federici, Giulia Ichino, Lucrezia Lerro, Paola Loreto, Francesco Luciola, Raul Montanari, Enrico Palandri, Andrea G. Pinketts, Davide Rondoni, Stefano Salis, Alberto Samonà, Flavio Soriga, Francesco Paolo Ursi, Alessandro Zaccuri.

Il portale www.subway-letteratura.org

Le opere pubblicate da Subway-Letteratura nel corso delle varie edizioni non vengono solo distribuite sul territorio nazionale, ma sono anche consultabili sul sito www.subway-letteratura.org, il grandissimo **juke-box virtuale** dove i giovani scrittori, poeti e lettori appassionati possono incontrarsi e confrontarsi all'interno del frequentatissimo **blog letterario**. Qui hanno la possibilità, dopo essersi registrati al sito, di aprire discussioni e inviare commenti e opinioni, costituendo un network virtuale che allarga i confini della distribuzione fisica dei libretti.

Il sito www.subway-letteratura.org, che ormai conta ben 7.380 iscritti, registra, ogni anno, una media di 4.000.000 di accessi con 190.000 visitatori 'diversi' che consultano 760.000 pagine, scaricando 50,20 GB di contenuti.

Dal gennaio 2011 a oggi il trend è in ulteriore crescita: in questi 6 mesi abbiamo registrato 4.453.940 di accessi (**+6,5% rispetto all'intero 2010**) con 124.809 visitatori che hanno consultato 1.574.086 pagine (**+94,5% rispetto all'intero 2010**), scaricando 27.71 GB di contenuti.

I Partner

Oltre al patrocinio e al contributo del **Settore Tempo Libero del Comune di Milano** e alla partnership con **Università IULM e trattoPEN by F.I.L.A. S.p.A.**, Subway-Letteratura 2011 può contare sul supporto tecnico di ATM S.p.A., sul patrocinio dei Comuni di Napoli, Venezia, Treviso, della Regione Veneto, e sul sostegno di: Aperol Spritz, Gruppo H.E.R.A., Fondazione Banco di Sicilia, Metronapoli S.p.A., Rete Circunvesuviana, ACTV, ASM, Consorzio Venezia Nuova e Venezia Marketing.



Per informazioni:

Ufficio Stampa Subway-Letteratura - Cantiere di Comunicazione
Luca Rigo - Tel. 02 87383180 - l.rigo@cantierecomunicazione.com

Copertine al Tratto – IV edizione

Grazie alla partnership con l'Associazione Illustratori Italiani, i vincitori di Copertine al Tratto 2011 non solo illustrano i libretti Subway-Letteratura ma diventano anche soci AI

Milano, 15 giugno 2011 – A latere di Subway-Letteratura, si è svolto per il **quarto anno consecutivo**, **Copertine al Tratto**, il concorso nel concorso promosso da **trattoPEN**, partner storico della **manifestazione** e penna-pennarello che da più di trent'anni 'guida' le mani di tanti creativi.

L'iniziativa si è rivolta ai **giovani illustratori italiani** – anch'essi **under 35** come gli autori di Subway-Letteratura - a cui è stata affidata la realizzazione delle **copertine dei 19 libretti Subway-Letteratura 2011**. Per rientrare nella rosa dei vincitori i candidati hanno dovuto realizzare due tavole ispirate a uno dei racconti già pubblicati nelle precedenti edizioni di Subway-Letteratura.

LA NOVITÀ. In occasione dei **dieci anni di Subway-Letteratura** e del **trentennale dell'Associazione Illustratori Italiani**, si è avviata nel 2011 la **partnership tra Copertine al Tratto e l'Associazione Illustratori**.

Grazie a questa partnership, i vincitori di Copertine al Tratto 2011 hanno l'opportunità di diventare **soci dell'Associazione Illustratori Italiani**, accedendo così ai suoi servizi, e di concorrere alle selezioni per l'**Annual 2012** dell'AI. In particolare hanno la possibilità di accedere all'Area Privata Soci del sito AI dove sono a loro disposizione una serie di materiali utili all'avviamento della professione di illustratore. Ogni vincitore, in quanto socio AI, ha diritto ad una pagina personale sul sito dell'AI dove inserire la biografia, 4 immagini, contatti e link personali.

Presieduto dal disegnatore **Alfredo Chiappori**, la Giuria di **Copertine al Tratto** ha visto l'ingresso, nel 2011, di importanti firme dell'illustrazione, primo fra tutti **Paolo D'Altan**.

"Subway-Letteratura è il concorso-manifestazione più amata dai giovani scrittori, è una grande opportunità per realizzare il sogno nel cassetto di molti. Un'imperdibile occasione per mettersi alla prova e avere la possibilità di farsi conoscere. **Copertine al Tratto** vuole dare la stessa opportunità anche alle giovani promesse dell'illustrazione editoriale e chiama all'appello l'estro creativo dei giovani illustratori under 35. Grazie alla collaborazione con l'Associazione Illustratori vogliamo aiutare concretamente i vincitori, facendoli diventare soci della storica Associazione che promuove l'illustrazione italiana e che raggruppa e tutela la categoria di professionisti. Nell'Associazione abbiamo trovato il partner ideale con il quale selezionare e innalzare la qualità dei partecipanti facendo crescere questa magnifica avventura. Grazie all'esperienza e alla professionalità dei nuovi membri della Giuria sono stati selezionati e hanno vinto i tratti più originali che hanno saputo rappresentare l'anima del racconto." – commenta **Piero Frova, Direttore Marketing F.I.L.A. S.p.A.**



Associazione Illustratori Italiani

Fondata il 6 marzo del 1980, l'**Associazione Illustratori**, composta da professionisti e artisti dell'illustrazione, del fumetto, dell'animazione, opera per la promozione dell'illustrazione italiana e la tutela della categoria professionale degli illustratori. Offre ai suoi soci una consulenza informativa che comprende indicazioni legali e fiscali su fatturazione e diritto d'autore; fornisce assistenza e strumenti guida da utilizzare nei rapporti con agenzie e case editrici; organizza corsi di formazione e incontri d'aggiornamento professionale. www.associazioneillustratori.it

Per informazioni:

Ufficio Stampa Subway-Letteratura - Cantiere di Comunicazione
Luca Rigo - Tel. 02 87383180 - l.rigo@cantierecomunicazione.com



Ufficio Stampa FILA S.p.a. – Cantiere di Comunicazione
Roberta dal Verme - Tel. 02 87383180 – r.dalverme@cantierecomunicazione.com