



● Biblioteca Innocenti Library
Alfredo Carlo Moro

DIRITTI DA LEGGERE

PROPOSTE DI LETTURA

a cura della Biblioteca Innocenti Library A.C. Moro

Ottobre 2021

PRESENTAZIONE

Il lavoro è stato realizzato dalla Biblioteca Innocenti Library A.C. Moro nata nel 2001 come Progetto di cooperazione fra l'Istituto degli Innocenti di Firenze e l'Office of Research dell'UNICEF in accordo con il Governo Italiano.

La Biblioteca è specializzata sui diritti delle bambine e dei bambini e sulle principali tematiche relative all'infanzia, l'adolescenza e le famiglie.

La bibliografia presenta una selezione di libri per bambine/i (da 0 a 10/12 anni) organizzata per aree tematiche riconducibili ad alcuni dei diritti riconosciuti dalla Convenzione di New York sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.

A corredo della selezione:

- alcuni testi rivolti a lettori adulti (genitori, operatori, educatori) utili per inquadrare la tematica dei diritti dei bambini
- gli Easy to Read del Centro nazionale di documentazione e analisi per l'infanzia e l'adolescenza (pubblicazioni specificatamente rivolte a bambine/i e ragazze/i su temi relativi ai loro diritti e alla loro tutela)
- la produzione dell'AGIA (Autorità garante per l'infanzia e l'adolescenza) per bambine/i e ragazze/i
- una serie di video e spot prodotti per sensibilizzare adulti e ragazze/i sul tema dei diritti.

LIBRI PER BAMBINE/I

DAI GIOCHIAMO!

Chiuso per ferie (Topipittori, 2006)

Autore: Maja Celija; *età di lettura: 0-7 anni*

Qualcosa di magico succede nella nostra casa quando andiamo in vacanza. Le vecchie fotografie di famiglia in bianco e nero escono dalle cornici e nonni, bisnonni, bambini di altre epoche si scatenano e finalmente possono usare il microonde come solarium, il lavello come piscina, le camicie come rete da pallavolo, i gomitoli come soffice letto.

Facciamo che (Orecchio Acerbo, 2016)

Autore: André Marois; illustratore: Gérard DuBois; *età di lettura: da 6 a 12 anni*

Due bambini dall'aspetto angelico, incontratisi per un pomeriggio di giochi in casa, vengono lasciati "momentaneamente" soli in casa dalla mamma, mentre lei va a cogliere verdure nell'orto. Nonostante la promessa di fare i bravi, i due amichetti, rimasti soli, salgono in camera e grazie ad una vera formula magica "facciamo finta che" entrano in un mondo dove fantasia e immaginazione dettano legge e dove può succedere di tutto. Allora non ci sono più due bambini dall'aspetto tranquillo, ma ci sono due guerrieri solitari e senza paura, due naufraghi su un'isola deserta, dove ci sono "enormi rocce", "mostri pelosi", "torri", "ponti levatoi", "nemici cattivi" che decidono di sconfiggere con "armi speciali". Tende, comodini, stipetti, tovaglie, cani, pappagalli, pesci, pentole, vasche, lettoni, armadi... ogni oggetto è trasfigurato nel mondo dell'immaginazione! Come reagirà la mamma al rientro dal giardino?

Anteprima:

https://www.orecchioacerbo.com/editore/index.php?option=com_oa&vista=download&file=Facciamo%20che_anteprima.pdf

Il ladro di schermi! (Nord-Sud, 2020)

Autore: Helen Docherty; illustrazioni di Thomas Docherty; *età di lettura: dai 6 anni*

ATTENZIONE! C'è una Sgraffola in città, e tutti gli schermi sgraffignerà! La Sgraffola vorrebbe farsi nuovi amici, ma come fare se tutti sono ammalati dallo schermo di un telefono o di un tablet? Quando gli schermi spariranno, si ricomincerà a giocare divertendosi!

La famiglia Lista (Rizzoli, 2017)

Autore: Kyo MacLear; illustratore: Júlia Sardà; *età di lettura: da 6 a 12 anni*

"I Liszt facevano liste. Scritch scratch. Liste normalissime. E liste stranissime. La mamma faceva liste di malattie terribili e dei calciatori più forti di tutti i tempi. Il papà faceva liste di faccende molto noiose e di piccoli insetti con le ali". L'albo illustrato presenta una famiglia in cui tutti passano il tempo ad incasellare il mondo in infinite liste: di cose divertenti e di cose noiose, di amici e nemici, di formaggi gustosi Un giorno appare l'imprevisto: un visitatore dalla folta capigliatura e con un mazzo di palloncini colorati entra in casa da una porta lasciata volutamente aperta dal piccolo Edward. Anche il bambino fa delle liste, ma le sue non sono liste per programmare e organizzare, ma per capire, riflettere e immaginare; nelle sue liste ci sono spazi e tempi "vuoti" che possono essere riempiti dall'imprevisto, dalla fantasia o, anche, dalla noia.

Piccolo Elefante va in Cina (Orecchio acerbo, 2016)

Autore: Sesyle Joslin; illustratore: Leonard Weisgard; *età di lettura: 0-7 anni*

Un albo illustrato racconta di Mamma Elefante che gioca a "facciamo finta ..." con il suo bambino, Piccolo Elefante. Una buca nella sabbia porta mamma e figlio in Cina, nella terra del dragone dove si usano i riscìo per spostarsi, le giunche per navigare, gli ideogrammi per scrivere ... Senza allontanarsi dalle bancarelle e dalle giostre della spiaggia, accompagnato dal fedele orso, Piccolo Elefante vive un'avventura eccitante grazie alla fervida immaginazione sua e della sua mamma.

DIRITTI! DIRITTI! DIRITTI!

Alla scoperta dei diritti dei bambini la Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza raccontata ai ragazzi (Piemme, 2019)

Autore: Geronimo Stilton; illustratori: Walter Leoni, Daria Cerchi, Serena Gianoli; *età di lettura: da 7 a 12 anni*

Nato da un'idea di Elisabetta Dami e realizzato con la collaborazione dell'Autorità garante per l'infanzia e l'adolescenza, il libro aiuta a conoscere la Convenzione sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza e a capire quali sono tutti i diritti dei bambini e dei ragazzi.

Download: <https://www.garanteinfanzia.org/sites/default/files/geronimo-stilton-viaggio-scoperta-diritti.pdf>

Dalla parte dei bambini. (Piemme, 2021)

Autore: AA.VV., illustratore Silvia Crocicchi; *età di lettura: dai 3 anni.*

Nato dalla collaborazione tra il Comitato Italiano per l'UNICEF Fondazione Onlus e Il Battello a Vapore, in occasione del trentennale della ratifica della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, *Dalla parte dei bambini* è una raccolta di racconti scritti da venti autori dell'Associazione ICWA (Associazione Italiana scrittori per Ragazzi).

Ogni racconto ci invita a riflettere sui diritti dei bambini, su ciò che è giusto e ciò che è sbagliato, e a porci le domande fondamentali su chi vogliamo essere "da grandi".

Grazie alla storia di Omar che viene adottato dalla famiglia del piccolo Francesco; a quella di Lisa, sorda dalla nascita, che riesce comunque a comunicare con Tommaso; a quella di Min Min che riceve in dono un barattolo con tutte le parole che ancora non conosce; a quella di Marta che decide di sfidare i bulli per proteggere il compagno di classe Milan, e a tante altre, ogni bambino potrà guardare con occhi diversi il mondo intorno a sé e costruire la consapevolezza dei propri diritti di essere umano.

I bambini nascono per essere felici (Fatatrac, 2016)

Autore: Vanna Cercenà; illustratore: Gloria Francella; *età di lettura: dai 3 anni)*

Le filastrocche e il gioco del puzzle per far conoscere anche ai più piccoli il contenuto della "Convenzione sui Diritti dell'Infanzia". I temi trattati sono quelli dell'identità, della famiglia, della partecipazione, dell'educazione, della protezione, della salute, dell'informazione e del controllo dell'attuazione delle regole. Ogni filastrocca è preceduta da una breve enunciazione dell'articolo da cui prende spunto.

Il cammino dei diritti (Fatatrac, stampa 2018)

Autore: Janna Cairolì; illustratore: Andrea Rivola; *età di lettura: dai 3 ai 6 anni.*

Nato da un progetto in collaborazione con Amnesty International, il libro si compone di ventuno schede, ognuna dedicata a un avvenimento che ha rappresentato un passo avanti nel cammino dei diritti umani (dal 1786 con l'abolizione della pena di morte nel Granducato di Toscana e si arriva al 2013, in Pakistan, con Malala Yousafzai e il suo appello per il diritto all'istruzione). La ventunesima scheda è completamente bianca e invita ogni bambino ad esprimersi con parole e disegni per contribuire personalmente al proseguimento di questo cammino.

I diritti dei bambini in parole semplici (Comitato italiano per l'UNICEF, 2014)

Autori: Lorenzo Terranera, Comitato Italiano per l'UNICEF; *età di lettura: dai 4 anni*

Pubblicato la prima volta nel 2001, l'opuscolo vuole comunicare anche ai più piccoli i principi sanciti dalla Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, attraverso parole semplici e disegni divertenti.

Sfoglia online:

https://issuu.com/unicef.italia/docs/i_diritti_dei_bambini_in_parole_semplici

Il grande libro dei diritti dei bambini (Sonda, stampa 2010)

Autore: Amnesty International

Realizzato anche grazie alla collaborazione di Reggio Children e Daniele Novara, il racconto prende spunto dal viaggio di Alice nel paese delle meraviglie. Alice parte alla scoperta dei diritti dei bambini nel Mondo (il paese delle meraviglie). Ogni capitolo porta la protagonista in un luogo in cui il diritto prende forma e le permette di scoprire dei veri tesori: i diritti dei bambini. Il libro contiene anche giochi, approfondimenti pedagogici, attività didattiche.

Il mio piccolo libro delle grandi libertà. (White Star, 2018)

Autori: Chris Riddell; *età di lettura: da 5 anni.*

Tutti vogliono essere felici, sentirsi al sicuro e divertirsi. La Dichiarazione universale dei diritti umani spiegata attraverso i disegni. Vita, libertà, sicurezza, amore, giustizia e non solo: sedici diritti inalienabili, sedici libertà fondamentali, sedici parole che ci tutelano, ci sostengono, ci aiutano a essere felici. Sedici concetti spiegati con semplicità e illustrati da immagini dolcissime e commoventi, opera dalla sensibilità di Chris Riddell, che con i suoi disegni riesce a dare un volto concreto alle grandi libertà dell'uomo, che troppo spesso appaiono astratte, rendendole vicine e reali. Un piccolo libro che parla di qualcosa di grande: diritti umani e libertà. Quelle libertà che sono tanto importanti perché ci proteggono ogni giorno, semplicemente in quanto esseri umani. Quelle libertà che anche noi, in quanto esseri umani, dovremmo proteggere ogni giorno.

DIVERSI DA CHI?

Achille cane quadrato (Sinnos, 2021)

Autori: Giulio Fabroni, Gloria Francella; illustrazioni: Gloria Francella

PLOP! Perfetto come un cerchio! FRAP! Acuto come un triangolo! BLIN! Splendente come una stella! Achille cerca la sua forma felice!

Il mondo ti aspetta. (Terre di Mezzo, 2020)

Autori: Gabriella Barouch, Kobi Yamada; *età di lettura: da 3 anni.*

La domanda di apertura è semplice ma profonda: “**Perché** sei qui? Te lo sei mai chiesta?” È incredibile come il potere della suggestione possa essere così stimolante. Il mondo ti aspetta di Kobi Yamada è una storia su tutto ciò che farai e su tutto ciò che puoi essere. Seguendo un racconto fiabesco, incoraggia i più piccoli a ricordare che ognuno di noi è completamente unico nell'intero universo. E che anche le probabilità di essere qui in questo momento e in questo luogo esatti sono piuttosto spettacolari!

Katitzi e il piccolo Swing. (Iperborea, 2019)

Autore: Katarina Taikon; *età di lettura: dai 7 anni*

Katarina Taikon ha scritto 13 libri sulla piccola Katitzi e la sua famiglia rom.

Storie allegre e vivaci che raccontano però anche le piccole ingiustizie, l'ignoranza e l'esclusione attraverso gli occhi di un bambino.

Più vicini che mai (Orecchio Acerbo, 2021)

Autori: Hélène Lasserre, Gilles Bonotaux; *età di lettura: dai 3 anni*

Ormai davanti al condomino più amato dai bambini e nei diversi appartamenti la vita di relazione ferve. La passione, che prima era di uno, ora è di molti: il cinema all'aperto, l'orto sociale, il teatro delle marionette. Anche i traslochi e i lavori di ristrutturazione sono affare di tutti e per il bene di ciascuno. La comunità cambia, si accresce con nuovi arrivi, stabili come quello della famiglia pinguini, ma anche temporanei come quello del cugino indiano dei signori Babar. Anche i più critici di un tempo, come la signora Bignolette, devono ricredersi: in quel 'disordine felice' è proprio bello stare. Con la pioggia o con la neve, con il caldo dell'estate o con il fresco dell'autunno la vita scorre: i bimbi crescono, Babbo natale atterra e alla grande parata finale ci saranno tutti, ma proprio tutti! Un libro che non è solo una gioia per gli occhi, un esercizio per l'acume, ma è anche una magnifica utopia per immaginare e costruire una nuova realtà.

Ranocchio e lo straniero. (Bohem Press Italia, 2017)

Autore: Max Velthuijs; *età di lettura dai 4 anni*

“Un giorno, comparve uno straniero che si accampò al margine del bosco. Che tipo è? Cosa cerca qui da noi? Quello è uno sporco lurido ratto... Con i ratti, bisogna stare in guardia, sono tutti ladri!” Inizia così la storia di Ratto, che dovrà subire molte angherie e tante umiliazioni prima di vincere i pregiudizi degli altri e conquistare la loro amicizia.

Vi stupiremo con difetti speciali. Storie di Alba, Akin e Huang. (Giunti Editore, 2020)

Autore: Patrizia Rinaldi, Luca Trapanese; *età di lettura da 5 anni*

Raccontare la “disabilità” per portarla fuori da certe stanze chiuse e comunicare lo sforzo, che è in sé positivo, di affrontare la vita quando ti mette davanti scalini molto grandi. Raccontarla attraverso delle storie scritte e illustrate bene, perché le storie raccontate bene sanno sviluppare empatia in chi le legge. Il progetto nasce dal sogno di Luca Trapanese, padre adottivo di Alba e presidente di una Onlus che si occupa di disabilità infantile, di tutti coloro che si impegnano quotidianamente con i disabili, e dei bambini che meritano un mondo che crede nell’inclusione.

NOMI CHE VIAGGIANO

Mi chiamo bambino. (Il Castoro, 2019)

Autore: Steve Tasane; *età di lettura: dagli 11 anni*

I bambini del Campo sono bloccati nel fango e vivono di espedienti perché non hanno un passaporto e non hanno neanche un nome. Ma Bambino I ha la forza di raccontare storie che trasformano la realtà. La storia vera di un bambino di un campo profughi.

Un giorno un nome incominciò un viaggio (Gruppo Abele, 2014)

Autori: Angela Nanetti, Antonio Boffa; *età di lettura: dai 4 anni*

Era un nome di tante lettere e suonava dolce ... Il nome evoca terre lontane, altopiani dorati, che possono portare dolore, tanto da convincere i suoi abitanti ad abbandonarli, in cerca di luoghi più fortunati. E «il nome» si mette in viaggio. È la storia di una bambina, ma è anche la storia di tante vite che sbarcano sulle nostre e su altre coste. Con toni dolci gli autori raccontano una storia crudele, dove sofferenza, ingiustizia e indifferenza sono padrone dei destini degli uomini. Perché il viaggio dà speranza... ma a volte, come in questo caso, la speranza è difficile da trovare. Bisogna guardare oltre il mare, tornare indietro, sugli altopiani.

ROSA O AZZURRO?

Ada la scienziata (De Agostini, 2017)

Autore: Andrea Beaty; illustratore: David Robert

Ada Twist ha una grande fantasia, è curiosa e ama la scienza. Giorno dopo giorno la sua testa si riempie di domande a cui cerca di dare una risposta con i suoi esperimenti. Un giorno, però, la sua missione scopri-il-perché-delle-cose e i suoi complicati esperimenti scientifici superano il limite. I genitori, esasperati, la mandano in castigo sulla Poltrona del Pensiero. Ma sarà una punizione a fermare la sua fame di sapere? Ispirato alla storia di Ada Lovelace (1815 -1852), matematica, considerata la pioniera dell'odierna informatica, e Marie Curie (1867-1934), due volte premio Nobel (nel 1903 per la Fisica e per la Chimica nel 1911), il libro promuove il concetto di diversità di genere come risorsa e trasmette un messaggio fondamentale: intelligenza e perseveranza sono le armi per realizzare i propri sogni.

Eugenia l'ingegnosa (Sinnos, 2014)

Autore e illustratore: Anne Wilsdorf; *età di lettura: 6-12 anni*

Eugenia vive isolata con la famiglia nell'isola dei Nascondoni. Un giorno, con suo fratello Nicolla, scorge, lontano nel mare, l'isola di Nonsodove. Eugenia vorrebbe raggiungere quell'isola misteriosa, anche se gli adulti le dicono che si tratta solo di un miraggio infantile. La bambina, però, è sicura che l'isola esista ed elabora un piano per raggiungerla. Prova prima con un ponte di legno, poi con un ponte galleggiante Alla fine, esperimento dopo esperimento, ce la farà. Insomma una bambina ingegnere!

Femmina non è una parolaccia (Marietti Junior, 2021)

Autore: Carolina Capria, Mariella Martucci; illustratore: Carlotta Scalabrini; *età di lettura: dagli 8 anni*

Nina è la protagonista sa bene di essere molte cose: una chiacchierona, un'amante degli scherzi, una buona amica... Ma un giorno un bambino la accusa di essere una femminista. Nina cerca la parola sul dizionario e scopre che è proprio vero! Ma che cosa vorrà dire? Iniziano così tante avventure che fanno capire a Nina quanto è importante avere tutti gli stessi diritti e le stesse libertà.

La bambina e l'armatura (TopiPittori, 2021)

Autore: Raffaella Pajalich, *età di lettura: da 5 anni.*

Un giorno, nel negozio di armature si presenta una bambina. È così piccola che il commesso si deve sporgere oltre il bancone per capire di chi sia la vocina che chiede un'armatura come si deve: «Bella, lucida e senza alcun difetto». Il negoziante ribatte che le armature sono per i cavalieri. Ma la bambina non si scoraggia e convince il negoziante a portarla nel magazzino dove si trovano armature di tutti i tipi. Una storia fiabesca sul coraggio, la determinazione e la forza delle persone piccole.

La dichiarazione dei diritti delle femmine (Lo stampatello, 2015)

Autore: Elisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol; illustratore: Estelle Billon-Spagnol; *età di lettura: 6-12 anni*

Le bambine, come i bambini, hanno il diritto di essere scarmigliate, scorticate, sbrindellate, di arrampicarsi sugli alberi e di essere brave in matematica. Insomma, hanno il diritto inalienabile di non per forza delle principesse.

La dichiarazione dei diritti dei maschi (Lo stampatello, 2015)

Autore: Elisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol; illustratore: Estelle Billon-Spagnol; *età di lettura: 6-12 anni*

I bambini, come le bambine, hanno il diritto di piangere e farsi coccolare, di raccogliere fiori ed essere bravi in italiano. Il diritto di essere puliti e profumati e di non essere per forza dei supereroi.

Storie della buonanotte per bambine ribelli: 100 vite di donne straordinarie (Mondatori, 2018)

Autore: Elena Favilli, Francesca Cavallo; *età di lettura: dagli 8 anni*

C'era una volta... una principessa? Macché! C'era una volta una bambina che voleva andare su Marte. Ce n'era un'altra che diventò la più forte tennista al mondo e un'altra ancora che scoprì la metamorfosi delle farfalle. Da Serena Williams a Malala Yousafzai, da Rita Levi Montalcini a Frida Kahlo, da Margherita Hack a Michelle Obama, sono 100 le donne raccontate in queste pagine e ritratte da 60 illustratrici provenienti da tutto il mondo. Scienziate, pittrici, astronave, sollevatrici di pesi, musiciste, giudici, chef... esempi di coraggio, determinazione e generosità per chiunque voglia realizzare i propri sogni

Sono una ragazza! (EDT-Giralangolo, 2017)

Autore: Yasmeen Ismail; *età di lettura: dai 5 anni*

Ama correre velocissima, è dolce ma decisa, non sempre sembra un fiorellino, anzi! è una ragazza e ama la velocità, adora volare sullo skateboard e fare le cose di testa propria; è irruenta e scapestrata, forse è vero, ma è davvero coraggiosa, molto più coraggiosa di tanti suoi coetanei... ed è molto curiosa, ama leggere e imparare dai libri tante cose nuove da sapere. Quando gioca le piacciono tutti i giochi, perché non c'è un modo giusto o sbagliato di giocare... Spesso la prendono per un ragazzo, si sente dire che certe cose non si addicono a una ragazza... ma a lei non importa quello che sembra, la cosa importante è "voler essere bravi in quello che si fa"!

Una bambola per Alberto (EDT-Giralangolo, 2014)

Autore: Charlotte Zolotow; illustrazioni: Clothilde Delacroix

Alberto desidera una bambola, ma suo fratello e gli amici lo prendono in giro, e il papà gli propone trenini elettrici e palloni. Alberto gioca con palloni e trenini, ma continua a desiderare una bambola. Un giorno la nonna gli fa una sorpresa e gli regala proprio la bambola tanto sognata. Il papà è perplesso e la nonna gli spiega quanto sia importante e utile assecondare questo desiderio, che contribuirà a fare di Alberto un padre attento e sensibile. Un libro contro gli stereotipi di genere, quelli che vorrebbero imporre giochi per femmine e giochi per maschi, cercando di correggere eventuali diverse e legittime aspirazioni; una bella figura femminile (la nonna) che si pone in ascolto del nipote e con naturalezza asseconda il suo desiderio. Il testo di una delle grandi scrittrici americane per l'infanzia illustrato da una disegnatrice brillante e originale.

UN MONDO VERDE

Alla ricerca della stella degli abissi (Sinnos, 2020)

Autore: Benjamin Flouw; *età di lettura: dai 6 anni*

Nessuno ha mai visto davvero la stella degli abissi, anche perché cresce nelle più profonde profondità marine. Ma dicono che sia bellissima e che brilli al buio. Un'avventura sottomarina, ma anche un libro per conoscere meglio (e difendere) il mare, con le sue mille meraviglie nascoste.

Ciao, acqua! (La Coccinella, 2021)

Autore: Giovanna Mantegazza; illustrazioni: Simona Mulazzani; *età di lettura: dai 2 anni*

Un tema attuale, quello dell'acqua, declinato in maniera giocosa per sensibilizzare i bambini. Un viaggio immaginario, dalla vasca del bagnetto fino al fiume, al mare, addirittura tra i pinguini al Polo e i dromedari nel deserto, per tornare tra le braccia della mamma alla fine del bagnetto, con la consapevolezza che l'acqua è un bene prezioso.

Giocare fuori? (Orecchio Acerbo, 2019)

Autore: Laurent Moreau; *età di lettura: dai 5 anni*

Rincorrersi in casa è rischioso e il vaso va in frantumi, così come la pazienza della mamma. «Andate a giocare fuori», incita. Oltre la porta, c'è un mondo di cose da fare: annaffiare l'orto, cogliere fiori, giocare a nascondino, e magari guardare i piccoli animali... Piccoli animali? Mentre i due bambini inseguono l'aquilone, inaspettatamente viaggiano dal deserto alla savana, dalla giungla al polo, e intorno a loro la natura brulica di animali: galline, asini e maiali, trichechi, orsi polari, giraffe e buoi muschiati da guardare negli occhi. Il libro contiene 8 pagine con l'indice illustrato della Red List dell'IUCN, la "lista rossa" dell'Unione Internazionale per la conservazione della natura.

Plasticus maritimus, una specie invasiva. (TopiPittori, 2020)

Autori: Ana Pêgo Minhós Martins Isabel Carvalho Bernardo P.; *età di lettura: dai 6 anni*

Da piccola, la biologa portoghese Ana Pêgo non giocava nel cortile di casa, ma quasi sempre in spiaggia. Passeggiava, osservava le pozze di marea e collezionava fossili. Crescendo, però, si è resa conto di incontrare sempre più spesso una nuova specie: la plastica. Per metterci in guardia sulle conseguenze di questa specie per la vita del pianeta, Ana ha deciso di collezionare tutti gli esemplari possibili e di darle un nome, *Plasticus maritimus*; ha dato anche vita a un progetto di sensibilizzazione sull'utilizzo più consapevole della plastica. Questo libro contiene informazioni sulla relazione tra la plastica e gli oceani. Include anche una guida per preparare uscite sul campo, raccogliere rifiuti in spiaggia e spiegare al lettore come cambiare stile di vita. *Plasticus maritimus* è una specie artificiale, invasiva, inquinante e dalla vita lunghissima: per tutti questi motivi, merita di avere i giorni contati! Ogni ora, mille tonnellate di plastica vanno a finire negli oceani. È arrivato il momento di fare qualcosa.

Rifiuti e riciclo (Usborne, 2020)

Autore: Katie Daynes; illustrazioni: Peter Donnelly

Una maniera divertente e accessibile di affrontare un argomento di grande attualità. Il libro spiega cosa succede ai rifiuti che produciamo, come funziona il riciclo, perché è importante fare la raccolta differenziata e tanto altro.

Una rivoluzione di carta. (Piemme, 2019)

Autore: Gigliola Alvisi; età di lettura: da 7 anni.

Tra le macerie si rincorrono voci stupite: "La guerra è finita!", "Hanno firmato la pace!". Il giovane Fridolin dopo aver a lungo atteso questo momento, non sa che farsene di tanta felicità. Tutto però cambia quando incontra Jella Lepman, che veste la Divisa Verde e sogna di ricostruire il futuro di un Paese sconfitto a partire dall'infanzia. Per questo scrive ai governi del Mondo Libero chiedendo di donarle i loro albi illustrati con l'idea di farne una mostra itinerante per ragazzi. E Fridolin, coinvolto nell'impresa in prima persona, imparerà che la pace ricomincia con i libri. Quella di Jella Lepman è una storia vera. A lei si devono la creazione della Biblioteca per l'Infanzia più grande del mondo e la nascita di IBBY, associazione attiva nel promuovere la lettura tra i ragazzi a livello internazionale. Questo libro rende omaggio alla sua opera instancabile a favore di una cultura a misura di bambino.

TESTI SUI DIRITTI

I diritti dei bambini: un percorso di lettura e filmografico (Istituto degli Innocenti, 2018)

<https://www.minori.gov.it/it/minori/i-diritti-dei-bambini-un-percorso-di-lettura-e-filmografico>

I diritti dell'infanzia in prospettiva pedagogica: equità, inclusione e partecipazione a 30 anni dalla CRC (Franco Angeli, 2020)

Curatori: Irene Biemmi, Emiliano Macinai

Il coraggio delle donne (Il Mulino, 2020)

Autori: Dacia Maraini, Chiara Valentini

Il diritto al gioco di tutti i bambini: un percorso di lettura e filmografico (Istituto degli Innocenti, 2017)

<https://www.minori.gov.it/it/minori/il-diritto-al-gioco-di-tutti-i-bambini-un-percorso-di-lettura-e-filmografico>

Safeguarding children's rights in immigration law (Intersentia, 2020)

Curatori: Mark Klaassen, Stephanie Rap, Peter Rodrigues, Ton Liefwaard 1

Trame di costruzione della cittadinanza: riflessioni a 30 anni dalla Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. (Progedit, 2019)

Curatore: Lorena Milani

GLI EASY TO READ DEL CENTRO NAZIONALE

Il Centro Nazionale di documentazione e analisi per l'infanzia e l'adolescenza, istituito con la Legge 23 dicembre 1997, n. 451, svolge una serie di importanti compiti fra i quali la promozione dell'informazione, della conoscenza, dell'innovazione e del sostegno delle politiche d'intervento per l'infanzia e per l'adolescenza. Più nello specifico, il Centro si occupa di: monitorare la normativa e le politiche in materia di infanzia e adolescenza; analizzare lo stato della loro attuazione in Italia; redigere studi e rapporti rivolti alle Istituzioni competenti (Parlamento, Governo, Nazioni Unite); attività di documentazione ovvero di individuazione, raccolta, catalogazione e organizzazione in banche dati del materiale che attiene ai diversi aspetti della condizione dei bambini e dei ragazzi in Italia; attività di formazione e di comunicazione per diffondere la conoscenza su questi temi. Nell'ambito delle attività di diffusione, rientra anche la produzione di pubblicazioni specificatamente rivolte a bambine/i e ragazze/i su temi relativi ai loro diritti e alla loro tutela.

La gestione di tutte queste attività è affidata all'Istituto degli Innocenti.

Crescere verso l'autonomia

https://www.minori.gov.it/sites/default/files/etr_careleavers.pdf

Viene illustrato il progetto nazionale Care Leavers che si propone di accompagnare all'autonomia neomaggiorenni che hanno concluso percorsi di accoglienza in comunità o in affido (cosiddetti care leavers) attraverso la creazione di supporti necessari a consentire loro di costruirsi gradualmente un futuro.

Diritti si cresce

https://www.minori.it/sites/default/files/diritti_si_cresce_def_0.pdf

L'opuscolo promuove la conoscenza della Convenzione ONU sui diritti del fanciullo tra le generazioni più giovani, rivolgendosi in particolare ai ragazzi nella fascia d'età 11-14 anni ed è suddiviso in 5 sezioni, che raccolgono una selezione di alcuni articoli della Convenzione e riguardano i contesti di vita più vicini ai ragazzi.

Il Rapporto del Governo italiano al Comitato Onu sui diritti dell'infanzia. Periodo di riferimento 2008-2016

https://www.minori.gov.it/sites/default/files/idi_etr_onu_190125_web_0.pdf

Con la ratifica della Convenzione, avvenuta nel 1991, l'Italia si è impegnata a presentare alle Nazioni Unite, ogni 5 anni, un rapporto dove descrive le leggi, le azioni specifiche e i progetti promossi a favore dell'infanzia e dell'adolescenza.

Linee di indirizzo per l'affidamento familiare.

https://www.minori.gov.it/sites/default/files/idi_etr_affido_190109_0.pdf

Se un bambino non può vivere all'interno della propria famiglia si ricorre all'affidamento. Queste linee di indirizzo sono uno strumento che fornisce informazioni su come far funzionare bene il percorso dell'affidamento.

Piano nazionale d'azione per le bambine, i bambini, le ragazze e i ragazzi

https://www.minori.gov.it/sites/default/files/Piano_nazionale_di_azione.pdf

Il documento spiega cosa è un piano nazionale d'azione: un documento presentato dall'Osservatorio nazionale che raccoglie informazioni e dati sulle condizioni dei bambini e dei ragazzi in Italia.

LA PRODUZIONE AGIA

Per assicurare la piena attuazione e la tutela dei diritti dei bambini e degli adolescenti, secondo le disposizioni della Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989), la Legge del 12 luglio 2011, n. 112 ha istituito l'Autorità garante per l'infanzia e l'adolescenza [<https://www.garanteinfanzia.org/>].

LAGIA promuove l'attuazione della Convenzione ONU e degli altri strumenti internazionali in materia di promozione e di tutela dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, la piena applicazione della normativa europea e nazionale vigente in materia di promozione della tutela dell'infanzia e dell'adolescenza, nonché del diritto della persona di minore età ad essere accolta ed educata nella propria famiglia e, se necessario, in un altro ambito familiare di appoggio o sostitutivo. L'Autorità garante è un organo monocratico, dotato di poteri autonomi di organizzazione e indipendenza amministrativa e senza vincoli di subordinazione gerarchica. LAGIA produce anche pubblicazioni di facile lettura per bambini e ragazzi; inoltre ha realizzato un sito web e un video che spiegano la Convenzione.

Coronavirus. Come spiegarlo ai bambini

<https://www.garanteinfanzia.org/sites/default/files/agia-covid19.pdf>

Dieci suggerimenti per aiutare gli adulti a far vivere bene ai bambini l'emergenza provocata dall'epidemia di Covid-19

Cyberbullismo. Cos'è e come difendersi

<https://www.garanteinfanzia.org/sites/default/files/cyberbullismo-cosa-come-difendersi.pdf>

La pubblicazione ha lo scopo di aiutare i ragazzi a comprendere la legge 71/2017, legge per la prevenzione ed il contrasto del cyberbullismo, spiega quali sono i loro diritti, quando sono violati e come proteggersi.

Dillo a qualcuno di cui ti fidi

<https://www.garanteinfanzia.org/sites/default/files/brochure-dillo-a-qualcuno-di-cui-ti-fidi.pdf>

In questo documento viene spiegata cosa è la violenza sessuale e come i bambini possono essere protetti da questa.

Geronimo Stilton e la Costituzione italiana raccontata ai ragazzi

http://www.garanteinfanzia.org/sites/default/files/geronimo_stilton_e_la_costituzione_italiana_raccontata_ai_ragazzi.pdf

Il commissario Geronimo Stilton viene chiamato in causa per raccontare ai ragazzi la Costituzione italiana.

Geronimo Stilton Viaggio alla scoperta dei diritti dei bambini

<https://www.garanteinfanzia.org/sites/default/files/geronimo-stilton-viaggio-scoperta-diritti.pdf>

Il commissario Geronimo Stilton spiega ai bambini quali sono i loro diritti, affinché essi possano essere in grado di difenderli e reclamarne il rispetto davanti a chi vuole calpestarli.

Incontrarsi nella giustizia, scegliere la mediazione (brochure per ragazzi)

<https://www.garanteinfanzia.org/sites/default/files/brochure-mediazione-penale-adulti.pdf>

Un opuscolo dedicato ai ragazzi minori di 14 anni che commettono un reato ad accedere alla mediazione penale per trovare possibili vie di riparazione

La Carta dei diritti dei figli nella separazione dei genitori

<https://www.garanteinfanzia.org/landing2/Libretto.pdf>

Un utile strumento dedicato ai ragazzi per renderli consapevoli dei loro diritti e promuovere la loro centralità nel momento di crisi dei genitori

La Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza

http://www.garanteinfanzia.org/sites/default/files/convenzione_sui_diritti_dellinfanzia_e_delladolescenza.pdf

Traduzione non ufficiale della Convenzione

Sito web: La Convenzione in parole semplici

<https://www.garanteinfanzia.org/diritti-in-crescita/index.html>

Video: I diritti dell'infanzia in parole semplici

<https://youtu.be/-zmvnkSQulU>

VIDEO CAMPAGNE DI SENSIBILIZZAZIONE

Impara a proteggerti, naviga sicuro – video

<https://youtu.be/qvnGExbsEPo>

Questo video, che fa parte della campagna, realizzata dal Dipartimento per le politiche della famiglia - Presidenza del Consiglio dei Ministri, intende rappresentare i pericoli dei possibili abusi attraverso i social media a danno dei minori e, nello stesso tempo, riuscire a veicolare un'immagine positiva dell'uso corretto degli stessi social, ormai parte fondamentale della vita relazionale di ogni persona specie rientrando nella fascia giovani e giovanissimi.

Il testo della Campagna si chiude con il payoff che evoca la metafora del mare: "Impara a proteggerti, naviga sicuro". Si tratta di un payoff esortativo che si rivolge direttamente ai ragazzi in modo positivo e rassicurante, incoraggiandoli al comportamento corretto e responsabile.

Stop al cyberbullismo – video

<https://youtu.be/fRDP7iHzPOU>

La campagna, realizzata dal Dipartimento per le politiche della famiglia – Presidenza del Consiglio dei Ministri, intende aumentare la consapevolezza dei genitori con riguardo ai pericoli insiti nel web, anche nell'ottica di fornire strumenti adeguati per proteggere e supportare i figli nella loro veste di giovani fruitori web. Informare correttamente i genitori sul tema del cyberbullismo per poterlo prevenire e per orientarsi in relazione a questo fenomeno.

La campagna fornisce, infatti, informazioni di base importanti su cos'è il cyberbullismo e perché sia così doloroso per i ragazzi che ne sono vittima e quali possono essere i campanelli di allarme cui un genitore deve prestare attenzione, sia che il figlio sia vittima che autore di episodi di bullismo online.

TOOLKIT PER I GENITORI

Le storie dei bambini e degli adolescenti non sono sempre belle 2020 – video

<https://youtu.be/ooBZa2Yqt7U>

Lo spot, sia tv che radiofonico, affida la narrazione alla voce di una ragazzina che ricorda che i casi di violenza sui minori si possono segnalare in qualunque momento e chiedere aiuto è possibile sempre attraverso il numero telefonico 114, gratuito e attivo 24 ore al

giorno, o attraverso l'app, per chat e per Whatsapp. Attraverso questo servizio, gestito dall'Associazione "S.O.S. Il Telefono Azzurro Onlus", è possibile segnalare situazioni di disagio o pericolo riguardanti l'infanzia e l'adolescenza.

Il claim è: *"Non aspettare. Riscrivi la tua storia"*.

Il video fa parte della campagna di comunicazione, realizzata dal Dipartimento per le politiche della famiglia, per promuovere interventi di contrasto sul tema della violenza e dei maltrattamenti ai danni dei bambini e ragazzi, anche in tempo di emergenza COVID-19: un fenomeno sociale molto cresciuto in alcuni contesti domestici durante il periodo di convivenza forzata.

Giornata nazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza 2020 – video

<https://youtu.be/1c8qOXiHDRY>

La campagna di comunicazione, realizzata dal Dipartimento per le politiche della Famiglia, supporta l'evento celebrativo della Giornata nazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza 2020. L'istituzione della Giornata è fissata il 20 novembre di ogni anno ed è finalizzata a diffondere una maggiore conoscenza dei valori contenuti nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. Primo obiettivo della campagna è trasmettere i valori e il significato delle diverse tutele che interessano le persone di minore età all'interno delle società contemporanee. Un secondo obiettivo è amplificare la portata delle attività relative alle celebrazioni governative della Giornata nazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. Lo spot mostra delle immagini ciascuna delle quali descrive un particolare diritto tutelato dalla Convenzione: il diritto di crescere in famiglia, il diritto alle cure affettive, il diritto di ricevere servizi dedicati, il diritto all'educazione, al gioco e al tempo libero, il diritto alla salute, il diritto all'istruzione, il diritto alle attività culturali e il diritto alla partecipazione.

Piazza Santissima Annunziata, 12 - 50122 Firenze

tel. +39 055 2037 363

fax +39 055 2037 205

e-mail: biblioteca@istitutodeglinnocenti.it

sito <https://www.biblioteca.istitutodeglinnocenti.it/>

**Istituto
degli
Innocenti**

