



Rainbow Colors Set

Questa collezione nasce per esercitare le mani a disegnare **FORME ARMONICHE** con un movimento fluido e scorrevole. I colori selezionati sono quelli dell'arcobaleno, simbolo in natura della ritrovata armonia. L'esperienza è uno spunto per confrontare i colori degli strumenti digitali con quelli materici e tattili dei colori a dita.



TEMPO

Il tempo necessario è di circa 40, 50 minuti ma varia in base all'età, al numero dei bambini coinvolti e all'approfondimento che si vuole raggiungere.



SPAZIO

Questa attività può essere fatta in verticale, appoggiando il supporto su cavalletti, o utilizzando fogli di carta fissati alla parete.

Lo spazio deve consentire ai bambini la massima libertà di movimento.



ATTIVITÀ

Scopo dell'attività è allenare la mano e le dita a controllare i movimenti; a movimenti fluidi e scorrevoli corrisponderanno segni e forme armoniche.

Il bambino scopre il piacere di tuffare le dita nei colori, di mescolarli tra loro e di creare, con i suoi movimenti, segni colorati e liberi.

DESTRA E SINISTRA

Versare i 6 colori (rosso, giallo, verde, blu, viola e rosa) in un piattino lasciandoli separati, le tinte intermedie nasceranno casualmente durante l'attività.

Proporre forme semplici e simmetriche, come una mela, una farfalla, che il bambino disegnerà utilizzando contemporaneamente le dita della mano destra e della mano sinistra, con gesti sincronizzati.

Si può chiedere anche ai bambini di fare l'esercizio ad occhi chiusi, per concentrarsi sul movimento e non sul risultato.

SIMMETRIA CHE MAGIA!

Piegare un foglio a metà e riaprirlo in modo da creare una traccia leggera ma visibile che diventerà l'asse di simmetria per creare delle figure speculari.

Stabilire un tema comune, ad esempio una farfalla, un fiore. Sarà interessante condividere e confrontare assieme forme e colori ottenuti.

Il bambino utilizza solo una metà del foglio, creando con le dita macchie o segni liberi.

Prima che il colore si asciughi piegare il foglio in due lungo la traccia in modo che i colori si mescolino tra loro con effetto timbro; nasceranno delle forme magiche e simmetriche che il bambino potrà completare con le dita.

Per allenare la fantasia si può eseguire l'esercizio senza un tema. Il bambino sceglie liberamente i colori e li distribuisce con le dita sul foglio. Piegando e riaprendo il foglio nasceranno forme astratte da interpretare.

