

Handlettering Muttertagskarte

Schritt-für-Schritt-Anleitung



Du benötigst folgende Materialien:

- Bleistift, Radiergummi, Lineal, Zirkel
- LYRA Aqua Brush Duo in den gewünschten Farben
- Kartonpapier, zum Beispiel CANSON XL Bristol oder für Aquarell-effekte CANSON XL Aquarelle

➔ Wir empfehlen dir das Papier in Größe DIN A5 zuzuschneiden



1.

Zuerst zeichnest du dir mit Bleistift ein paar Linien für dein gewünschtes Schriftbild vor. Ich habe mich für eine Art Kranz entschieden, bei dem in die Mitte der Schriftzug kommen soll. Dafür male ich mir mit dem Zirkel links und rechts meiner Karte leichte Linien und in die Mitte dann entsprechend die Linien mit dem Lineal, um den Schriftzug später schön gerade aufzuschreiben.

Wenn du dir noch nicht ganz sicher bist, kannst du dir natürlich auch die

ganze Karte mit Bleistift vormalen bzw. vorschreiben. Hier empfehle ich dir, dies gleich wieder leicht wegzuradiieren (sodass man nur noch ganz leichte Linien sehen kann), bevor du zu malen und schreiben beginnst. Damit sieht man die Bleistiftlinien später nicht mehr so stark und du musst anschließend nicht mehr so viel radieren und vermeidest ein Verschmieren der Farbe.

2.

Dann geht es auch schon los mit dem Zeichnen der Rosen.

Male dazu einfach immer kleine Halbkreise mit der Pinselspitze des LYRA Aqua Brush Duos bei denen die äußeren Ränder eher schmal und die Mitte eher dick ist. Das machst du so lange, bis du die gewünschte Größe deiner Rose erreicht hast. Bei der Anordnung deiner Rosen orientierst du dich an deiner Vorzeichnung!



3.

Wenn deine Blumen fertig sind, kannst du nun mit den Blättern beginnen. Hier ist es dasselbe Prinzip wie bei den Rosen: Du verwendest wieder die Pinselspitze und malst kleine Halbkreise – an den Enden

schmal und in der Mitte etwas dicker. Damit ein Blatt entsteht malst du zwei gegenüberliegende Halbkreise. Auch hier kannst du natürlich deiner Kreativität freien Lauf lassen.



4.

Wenn du mit deinem Blumenkranz fertig bist, kannst du auch schon mit dem Schriftzug starten. Für den ersten Teil des Textes habe ich mich für eine schlichte Variante in Großbuchstaben entschieden. Hierfür verwendest du einfach die Filzstiftseite des AQUA Brush Duos.



5.

Für den „Muttertag“ habe ich die flexible Pinselspitze verwendet um den gewünschten Handlettering-Effekt zu erreichen. Hier musst du darauf achten, dass der Aufstrich beim Schreiben nur dünn ist (es genügt, wenn der Pinselstift das Papier gerade so berührt – du brauchst also keinen Druck auf den Stift ausüben). Beim Abstrich kannst du leichten Druck auf das

Papier ausüben, damit dieser entgegengesetzt dem Aufstrich schön dick wird. Aber auch hier ist deiner Kreativität keine Grenzen gesetzt. Versuche ruhig, deinen eigenen Stil in das Schriftbild einfließen zu lassen.

6.

Und schon ist unsere Handlettering-Muttertagskarte fertig!



EXKURS – Für alle, die mehr wollen

Da die AQUA Brush Duo Stifte wasserbasierend sind, kannst du sogar mit ihnen aquarellieren.

Dafür benötigst du noch eine Klarsichtfolie, einen Pinsel und etwas Wasser.

Hierfür malst du mit dem Stift ein bisschen auf die Folie. Die Farbe kannst du dann mit dem nassen Pinsel ein wenig verwischen und entsprechend aufnehmen.

Dann malst du deine Röschen genauso, wie mit dem Brush-Pen. Pass nur auf, dass der Pinsel nicht zu nass ist, da sich das Papier sonst stark wellen kann.

Am Besten verwendest du für deine Karte dickeren Karton oder sogar Aquarellpapier. Hier kannst du dann auch mit mehreren Farben arbeiten (in meinem Fall zwei verschiedene Rottöne).

Das Innenleben der Rose kannst du beispielweise hellrot gestalten und nach außen wirst du dann immer dunkler. Je mehr Wasser, desto heller wird auch die Farbe.

Es ist also dasselbe Prinzip wie mit dem Stift, nur eben mit dem Pinsel und dass man einen etwas anderen schönen Effekt erzielen kann.

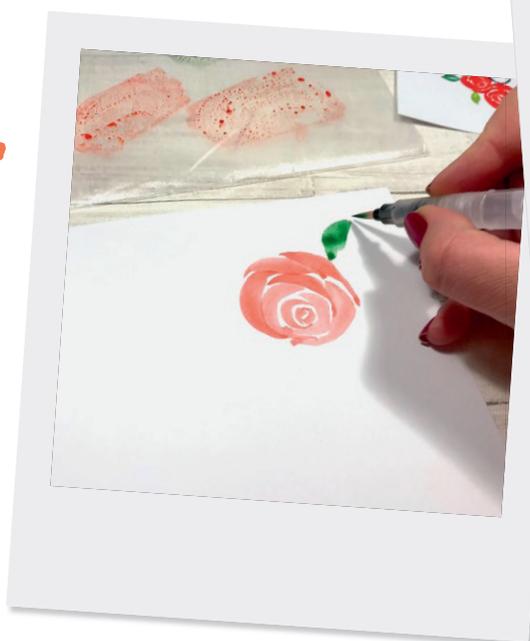
1.



2.



3.



4.

Viel Spaß beim Ausprobieren.
Wir sind gespannt auf deine Ergebnisse
und eigenen Kreationen.

Vielen Dank für die Idee und Umsetzung
an Franzi von Letteritoutloud.