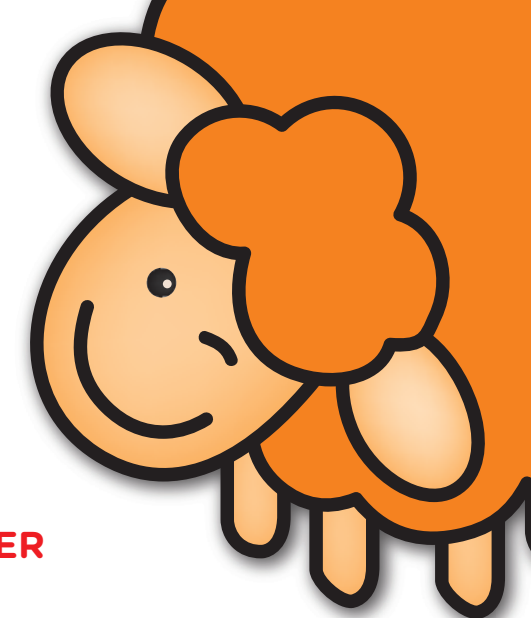




Colors Mix Set

Diese Kollektion vermittelt die Farbdimensionen und erweitert die wahrgenommene Farbpalette. Vermischt man die Farbtöne Weiß, Gelb, Rot, Grün, Blau und Schwarz von Colors Mix, entstehen Farbverläufe, die zum Experimentieren mit den drei Farbspektren einladen.



ZEIT

Die benötigte Zeit liegt bei etwa 40-50 Minuten und variiert je nach Alter, Anzahl der beteiligten Kinder und Entwicklungsgrad, der erreicht werden soll.



RAUM

Der Raum sollte den Kindern größtmögliche Bewegungsfreiheit bieten. Eine Alternative zur traditionellen Arbeitsfläche bildet die Arbeit am Boden, die eine freiere Position und ein Austauschen der Erfahrungen in der Gruppe ermöglicht. Dabei lässt sich das fertige Ergebnis gut von oben betrachten.



AUFGABE

Ziel dieser Aufgabe ist es, die Gestaltungsgabe und Unterscheidung von Farben zu entwickeln. Die Kinder können mit den Farben Gegenstände abbilden, an die sie bei einem bestimmten Farbton denken: orange wie die Orange, die Karotte... Aus diesen Assoziationen lassen sich kreative Namen der entstandenen Farben bilden: Pommegelb, ...

FARBWERKSTATT EINE ENTDECKUNGSREISE DES FARBTONS

Stellen Sie fünf bis sieben kleine, leere Pappteller in einer Reihe auf und stellen Sie den gelben und roten Farbtiegel jeweils an die Enden. Der erste Teller ist für Gelb, der letzte für Rot vorgesehen und die Aufgabe besteht darin, drei bis fünf verschiedene Orangetöne durch unterschiedliche Mischverhältnisse der beiden Farben zu bilden. Auf diese Weise erhalten Sie Orangeschattierungen in gleichmäßigen Abstufungen (eine Palette an Orangetönen).

Der erste Orangeton wird zum Beispiel aus vier Teilen Gelb und einem Teil Rot gemischt, der letzte aus umgekehrten Anteilen.

Diese Übung wird mit dem Farbpaar Blau/Gelb wiederholt. Vergleichen Sie die Ergebnisse auch mit den Grüntönen aus der Mischung von Blau und Grün oder Gelb und Grün.

Welcher ist dein Lieblingsgrün?

EINE ENTDECKUNGSREISE DER HELLIGKEIT

Das Farbpaar Schwarz/Weiß (Graustufen) eignet sich für das Experimentieren mit neutralen Farben. Die verschiedenen Grautöne können nach ihrer Helligkeit von Weiß bis Schwarz geordnet werden.

EINE ENTDECKUNGSREISE DER INTENSITÄT

Um die dritte Farbdimension zu entdecken, sind Farbpaletten ideal, bei denen eine bestimmte Farbe mit immer größeren Anteilen Weiß gemischt wird. Der Farbton wird zugleich heller und weniger intensiv. Mit Rot entsteht zum Beispiel die Rosapalette, mit Blau verschiedene Blau-schattierungen. Durch die Vermengung zweier Komplementärfarben wie Blau und Orange entstehen ungewöhnliche Farben und faszinierende Grautöne.

