

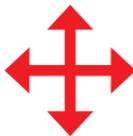
Rainbow Colors Set

Esta colección nace para ejercitar las manos en el diseñar formas armoniosas con un movimiento fluido y suave. Los colores seleccionados son aquellos del arcoíris, símbolo de la armonía redescubierta en la naturaleza. La experiencia es una inspiración para contrastar los colores de los instrumentos digitales con los materiales y texturas de la pintura de dedos.



TIEMPO

El tiempo necesario es de alrededor de 40 y 50 minutos, pero varía en función de la edad, del número de niños que participen y del ahondamiento que se quiera alcanzar.



ESPACIO

Esta actividad se puede hacer en vertical, colocando el soporte en caballetes o usando hojas de papel fijadas a la pared. El espacio debe permitir a los niños la máxima libertad de movimiento.



ACTIVIDAD

El objetivo de la actividad es el de ejercitar la mano y los dedos para controlar los movimientos; movimientos fluidos y suaves que resultarán en símbolos y formas armoniosas. El niño descubre el placer de sumergir los dedos en los colores, de mezclarlos y de crear, con sus movimientos, símbolos libres y de colores.

IZQUIERDA Y DERECHA

Verter los 6 colores (rojo, amarillo, verde, azul, violeta y rosa) en un plato de forma que queden separados; los tonos intermedios surgirán de forma casual durante la actividad.

Proponer formas simples y simétricas, como una manzana o una mariposa, que el niño diseñará usando, al mismo tiempo y con movimientos sincronizados, los dedos de las manos izquierda y derecha. También se puede pedir a los niños que hagan el ejercicio con los ojos cerrados para concentrarse en el movimiento y no en el resultado.



¡LA SIMETRÍA ES MÁGICA!

Doblar un folio por la mitad y abrirlo de nuevo para crear una línea fina pero visible que será el eje de simetría para crear figuras espejo.

Elegir un tema común, como, por ejemplo, una mariposa o una flor. Será interesante compartir y comparar juntos las formas y los colores conseguidos. El niño utiliza solo una mitad del folio para crear manchas o símbolos libres con los dedos.

Antes de que el color se seque, doblar el folio por la mitad con ayuda de la línea para que los colores se mezclen y creen un efecto sello; surgirán formas mágicas y simétricas que el niño podrá completar con los dedos.

Se puede hacer el ejercicio sin elegir un tema para dejar volar la imaginación. El niño elige libremente los colores y los distribuye por el folio con los dedos. Al doblar y abrir de nuevo el folio, surgirán formas abstractas libres a la interpretación.